



O mais poderoso orixá entre a Terra e o Céu é o menor de todos os heróis yorubás. Mesmo sendo criança, é o primeiro da família a ser saudado, o primeiro que recebe oferenda. Cheio de destaque, é aí que ele deita e rola. Nunca se sabe quando vai aprontar alguma. Brincadeira com ele não tem hora. Por sorte, é muito fácil agradá-lo. Regala-se com uma gulodice, um brinquedinho. Dono do assvio, anda pelo mundo tocando apitos, rodopiando, fazendo pé-de-vento pelos caminhos. Guardião das portas de todas as casas e seus moradores, sentinela das savanas e dos montes, está todo ligado em tudo. Esta história conta porque sua fama corre tão longe.



sm



sm

Carolina Cunha Eleguá



Eleguá

Carolina Cunha

sm

Ago niLé, ago...
Ago niLé, ago...
Ago niLé, agoiá.

Com licença para entrar na sua casa,
licença para entrar na sua casa...
Licença, pois, entre logo.

E Baragbo mo júbà,
e Baragbo, ago mo júbà.
Omodé ko èko e Baragbo, ago mo júbà,
Elégbára Èsù lóònòn.

A Baragbo eu apresento meus respeitos.
Ele é o senhor da força, é o Exu dos caminhos.

© Carolina Cunha, 2007

Gerência editorial Maria Dolores Prades
Direção de arte e industrial Alysson Ribeiro

Edição Cláudia Ribeiro Mesquita
Preparação Bruno Zeni
Revisão Annita Costa Maluf e Carmen Olivieri

Edição de arte Leonardo Carvalho
Produção industrial Toninho Freire
Impressão Cromosete

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Cunha, Carolina

Eleguá e a sagrada semente de cola / Carolina
Cunha ; ilustrações da autora. -- São Paulo :
Edições SM, 2007. -- (Coleção Histórias do Okú Láilái)

ISBN 978-85-7675-196-0

1. Ficção - Literatura infantojuvenil
I. Título. II. Série.

07-2950

CDD-028.5

Índices para catálogo sistemático:

1. Ficção : Literatura infantil 028.5
2. Ficção : Literatura infantojuvenil 028.5

1ª edição, 2007

2ª impressão, 2011

Todos os direitos reservados a

EDIÇÕES SM

Rua Tenente Lycurgo Lopes da Cruz 55
Água Branca 05036-120 São Paulo SP Brasil
Tel. (11) 2111-7400
edicoessm@grupo-sm.com



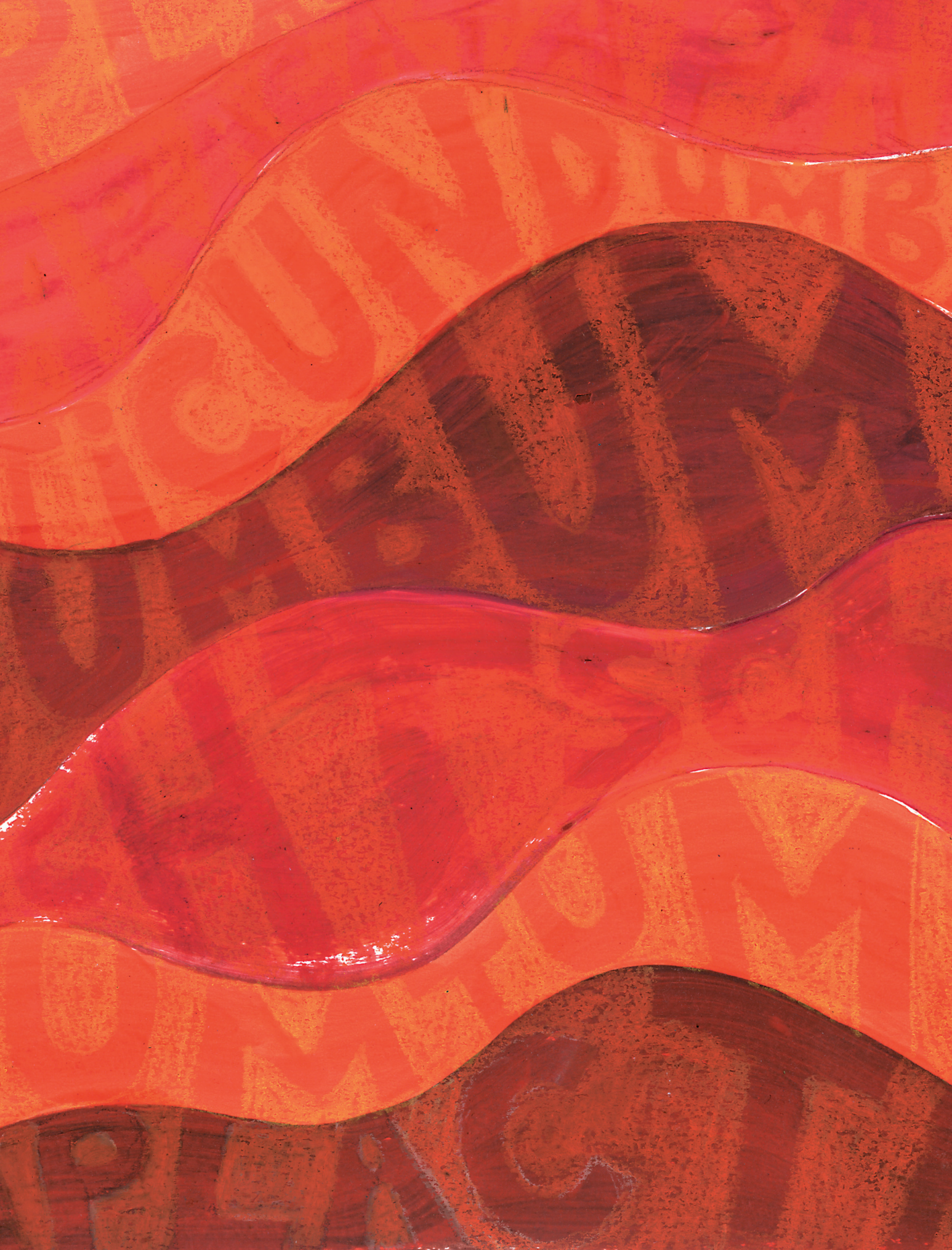
ELEGUÁ


e a sagrada semente de cola

Carolina Cunha



sm





Ao babalorixá Balbino Daniel de Paula,
à Ayánolá Cici de Souza,
à Iyalorixá Debinha Omindare de Oxum
e à memória do venerável babalaô
Fatumbi Pierre Verger,
com amor.



Um dia, quando estava me contando
uma história cotidiana, ela fez uma
pausa e disse:

- Aquele que menos anda voa.

A fala Yorubá é assim, cheia de Sotaques...

Sotaques são sabedorias que revelam os segredos
dos **antigos** através de **metáforas**

E **metáfora** é quando uma palavra pega emprestado o sentido de outra.

O povo yorubá gosta muito de poesia.

Eu penso que é por isso que eles inventaram tantos orikis, itans e orins.

Orikis são poemas sagrados.

Orins são cantigas.

E essa história fantástica que está para começar é um **itan** de Eleguá.

