



FESTA DA TAQUARA



AUTOR:
FABIANA FERREIRA LOPES



ILUSTRAÇÃO:



PÚBLICO-ALVO:
3º E 4º ANOS





Sinopse:

Este é um livro que traz imagens e informações reais sobre a Festa da Taquara, evento que ocorre na Aldeia Ahia Kalapalo, terra indígena do Xingu. Descreve os preparativos e a festa convidando o leitor a participar deste evento importante e significativo para este grupo, por meio das fotos e do texto atrativo.



Competências socioemocionais relacionadas com o texto:



Empatia



Respeito a pluralidade

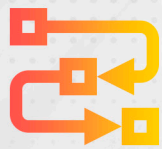


Responsabilidade e cidadania



Justificativa:

O texto que dialoga com o leitor de modo direto e as fotografias que retratam a festa da comunidade Ahia Kalapalo, são elementos que contribuem para as crianças conhecerem e respeitarem a cultura indígena, além de aproximarem as crianças da realidade indígena. É uma excelente oportunidade para discutirmos conceitos como: empatia, responsabilidade em preservar e respeitar a pluralidade cultural presente em nosso país. Outro ponto é apresentar a cultura indígena sem estereótipos, mas como presente em nosso país e por isso devendo ser respeitada e garantida.



Metodologia:



Antes da leitura:

Reúna a turma e peça que analisem a capa do livro e o nome da obra, levantando quais são suas expectativas com relação a história, sobre o que acham que se trata. Garanta que todos participem e anote as hipóteses da turma. Combine uma data para a leitura individual. Como este é um texto curto, pode ser feito em sala.



Após a leitura:

Discutindo o livro:

Resgate as impressões iniciais da turma e peça que comparem com o que pensam agora que terminaram a leitura. Convide-os a falarem o que acharam da história, quais pontos destacaram, quais não gostaram, o que tiveram dúvidas, se relacionaram a história a algum fato pessoal.

Garanta que todos coloquem suas opiniões e ressalte a importância deste momento, em que é possível termos várias opiniões sobre um mesmo texto.



Ampliando horizontes:

Festas tradicionais

Reúna-os em círculo e questione-os sobre festas de tradicionais que conhecem. Use o que as crianças trouxeram de informações e convide-os a pesquisarem outras festas regionais pelo país. Alguns exemplos: <https://www.todamateria.com.br/festas-populares/>

Liste as informações trazidas pela turma, escolham algumas e divida-os em grupos para ampliarem a pesquisa e produzirem uma exposição. O número de festas será de acordo com o número de grupos que desejam formar com sua turma.

Peça que tragam fotos, relatos se for possível, objetos e outros materiais que contem sobre a festa que representarão.

Abra espaços em aula para que possam pensar nas etapas da produção: seleção dos materiais, organização das ideias que desejam apresentar, escolha da linguagem para apresentação (vídeo, maquete, painel de fotos, etc) e montagem da apresentação.

Promova o dia da exibição das festas. Convide a comunidade escolar para participar.

Discutam ao final das apresentações a importância da valorização das múltiplas culturas que temos em nosso país.

Povos indígenas e nossa história

Pesquise em sua região qual a etnia indígena presente e busque membros desta comunidade para conversar com sua turma. Caso não consiga levar pessoalmente um indígena de uma comunidade próxima, busque grupos na internet que possam conversar com as crianças via online.

Definida a pessoa, reúna a turma construir o roteiro de perguntas que desejam fazer.

No dia da entrevista (presencial ou online), defina os papéis de cada um e a responsabilidade de todos em anotarem as respostas, fotografarem e acolherem o (a) convidado (a).

Montem um material para apresentar a entrevista e tudo que descobriram, valorizando a cultura indígena para a comunidade escolar. Este material pode ser impresso em formato de jornal para a comunidade, painel que fica na entrada da escola, blog no site da escola.



Avaliação:

Discutam o que descobriram e o valor das descobertas. Incentive-os a pensarem sobre o quanto é importante e necessário conhecermos e respeitarmos as muitas histórias presentes em nosso meio.