



Histórias do Okú Láiláí

Na África, os deuses cultuados pelos povos Yorubá e Fon, são chamados orixás e voduns. Alguns vieram do céu, outros foram homens que viveram na Terra muito antigamente e se tornaram imortais, devido a suas qualidades sublimes. A memória desses antepassados entes primordiais e heróis é preservada com admirável fidelidade por seus descendentes até hoje. Para eles, a família é a maior de todas as riquezas.

Histórias do Okú Láiláí, este repertório de narrativas exemplares da tradição legendária, está atado ao sistema milenar de mitos (itáns) do Ifá e evidencia a forte relação entre a cultura e a religião desses povos.

Recomendadas para leitores de todas as idades interessados em mitologia, estas lendas retratam conceitos originais e revelam um jeito muito encantador de entender o mundo.



○ cidades
● etnias



Como desbravariamos o mundo se Ogum não tivesse vencido a firmeza da pedra, moldando com ela ferramentas para toda a sorte de imprevistos? Como se abririam os caminhos se ele não fosse à frente?

Com Ogum aprendemos que obstáculos devem ser ultrapassados com determinação. Seu valente coração se revolta ao presenciar injustiça; e se enternece diante da bondade. É então que a ira do guerreiro se volta contra o mal, nem que para isso sejam necessárias tempestades e explosões.

As histórias deste livro mostram a beleza e a força de Ogum, um dos mais antigos deuses yorubás. Orixá bélico, esse herói ensina os homens a trabalhar e a progredir, até nos momentos em que outros desistiriam.



sm



sm

sm

Ogum

Igbo Igbo

Carolina Cunha



Ogum Igbo Igbo

Carolina Cunha

sm

sm



Carolina Cunha nasceu em 1974 em Salvador e mora em São Paulo, onde trabalha como escritora, ilustradora e designer. Em seus livros reconta histórias das tradições orais africanas e afro-brasileiras. É autora de *Mestre gato e comadre onça*, *ABC afro-brasileiro*, *Yemanjá*, *Eleguá*, *Awani*, e *Aguemon*. Com *Ogum Igbo Igbo*, ela apresenta o orixá vanguardeiro, herói por excelência.

òḡún yé! patakorí òòò!

òḡún yé! patakorí awà méje!

Salve Ogum, orixá importante da cabeça!

Salve Ogum, orixá importante da cabeça, que chega por sete caminhos!

Alatipé omi, òḡún AláàKòró Oníiré

Mojuba òḡún, òḡún AláàKòró Oníiré...

Ogum chega para nos cobrir de todo o perigo, Ogum o rei de Irê
A Ogum eu apresento meus respeitos, ele é a primeira coroa de Irê...

© Carolina Cunha, 2014

Gerência editorial Cláudia Ribeiro Mesquita

Coordenação editorial Graziela R. S. Costa Pinto

Edição Sérgio Molina e Malu Rangel

Preparação Sérgio Molina

Revisão Marcia Menin

Assistência editorial Monica Felício da Rocha

Edição de arte Natalia Zapella e Laura Daviña

Projeto gráfico Carolina Cunha

Produção industrial Alexander Maeda

Impressão

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Cunha, Carolina

Ogum Igbo Igbo / Carolina Cunha ; ilustrações da autora. --
São Paulo : Edições SM, 2014. -- (Coleção Histórias do Okú Láilái)

ISBN 978-85-418-0477-6

1. Ficção - Literatura infantojuvenil I. Título. II. Série.

14-05143

CDD-028.5

Índices para catálogo sistemático:

1. Ficção : Literatura infantojuvenil 028.5

2. Ficção : Literatura juvenil 028.5

1ª edição junho de 2014

Todos os direitos reservados a

EDIÇÕES SM

Rua Tenente Lycurgo Lopes da Cruz 55

Água Branca 05036-120 São Paulo SP Brasil

Tel. (11) 2111-7400

www.edicoessm.com.br

Ogum

Igbo Igbo



Carolina Cunha

sm

A meus pais,
a Babá Ibijare Nancy de Souza,

e à memória do Babalawo
Fatumbi Pierre Verger,
constante conto.

“De todos os Orixás que estão sob o céu,
somente Ogum veio do céu.”





ògún ni eketa imale
Ogum é o terceiro Orixá
(depois de Odudua* e Orunmilá*)



* **ODUDUA** (*Odùduà*): fundador de Ilê-Ifé, a terra sagrada dos Yorubás.

* **ORUNMILÁ** (*Orúnmilà*): foi o primeiro babalawo.