



# O COMETA É UM SOL QUE NÃO DEU CERTO



**AUTOR:**  
TADEU SARMENTO



**ILUSTRAÇÃO:**  
APO FOUSEK



**PÚBLICO-ALVO:**  
5º E 6º ANOS





## Sinopse:

Emanuel guarda o sol nos olhos como um disco luminoso flutuando na escuridão e gosta de imaginar o céu do deserto como um mar de ponta-cabeça. Vive com sua família em um campo de refugiados sírios, mas a vida não é fácil por lá. Mesmo assim, encontra um lugar para sonhar na companhia dos amigos e da menina Amal, por quem nutre um sentimento que ainda não compreende muito bem



## Competências socioemocionais relacionadas com o texto:



Empatia



Responsabilidade e Cidadania



Respeito as relações interpessoais



## Justificativa:

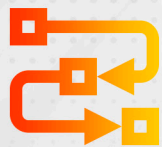
A obra *O cometa é um sol que não deu certo* trata de um tema de grande relevância para ser discutido em sala: as guerras e os refugiados. Por meio de um texto tocante, o leitor se coloca no lugar das personagens, entendendo os sentimentos presentes no dia a dia de quem sofre as dores de uma guerra.

Ao estudarmos de modo interdisciplinar as questões econômicas, territoriais e sociais que envolvem uma guerra, com os componentes curriculares de História, Geografia e Língua Portuguesa, estamos ajudando nossos alunos a desenvolverem o senso crítico para o mundo em que vivemos, esperando que esta nova geração compreenda a responsabilidade de nossas ações e entendam as consequências de atos de violência.

O debate sobre refugiados está presente em muitas salas de aula de nosso país, com casos reais de pessoas que fugiram de locais destruídos pelos conflitos.

A leitura desta obra é uma grande oportunidade para discutirmos como nossa vida é frágil e podemos também passar por estas situações. É um momento oportuno para trabalharmos a importância de nos colocarmos no lugar do outro.





## Metodologia:



Antes da leitura: \_\_\_\_\_

Reúna a turma e peça que analisem a capa do livro e o nome da obra, levantando quais são suas expectativas com relação a história, sobre o que acham que se trata. Garanta que todos participem e anote as hipóteses da turma.  
Combine uma data para a leitura individual



Após a leitura: \_\_\_\_\_

### Discutindo o livro:

Resgate as impressões iniciais da turma e peça que comparem com o que pensam agora que terminaram a leitura. Convide-os a falarem o que acharam da história, quais pontos destacaram, quais não gostaram, o que tiveram dúvidas, se relacionaram a história a algum fato pessoal.

Garanta que todos coloquem suas opiniões e ressalte a importância deste momento, em que é possível termos várias opiniões sobre um mesmo texto.



## Ampliando horizontes:

### As guerras e suas consequências

---

Em parceria com os componentes curriculares de História e Geografia, façam um levantamento sobre os conflitos que estão ocorrendo em nossos dias.

Divida a turma em grupos e peça que pesquisem e apresentem para os demais suas descobertas.

Incentive o debate e as reflexões.

Montem painéis com os resultados dos trabalhos.

### Empatia e responsabilidade social

---

Convide grupos que trabalham com refugiados para virem conversar com os alunos. Se não for possível esta parceria, na rede há vídeos que contam este trabalho.

Caso em sua comunidade escolar tiver alguém que já passou por esta situação, convide-o para falar com as crianças.

Após conhecerem o universo dos refugiados (por meio de vídeos ou entrevistas), peça que a turma crie uma campanha de ajuda a estas pessoas.

Pode ser uma campanha de arrecadação para enviar a postos de refugiados em nosso país ou outras instituições que forem pesquisadas. Uma campanha com cartazes pela escola contando a situação de muitos refugiados e como podemos acolhê-los.



### Avaliação:

Peça que construam uma árvore dos sentimentos e ali coloquem o que sentiram com esta discussão e o que desejam para as pessoas que estão nesta situação.